

FURUTECH

Review

DVD HOME THEATER
2005 June – Greece



δοκιμή πολύπριζα & απομαγνητιστής

hi-fi

του Θανάση Μωραΐτη

Επιστήμη και ... μαγεία!

Ήταν αναμενόμενο τα πολύπριζα της Furutech να αποτελούν κορυφαίες επιλογές. Εκείνο που δεν περίμενα με τίποτε ήταν η ουσιαστική βελτίωση που έφερε στο τελικό ηχητικό αποτέλεσμα ο απομαγνητισμός των CDs που κάνει ο ειδικός απομαγνητιστής RD-2. Μήπως τελικά υπάρχει μαγεία;

H Furutech είναι μια ιαπωνική εταιρεία που ιδρύθηκε το 1988. Στην αρχή έγινε γνωστή από τη διάθεση των καλώδιων της Furukawa, τα οποία ήταν υλοποιήσεις με μονοκρυσταλλικό χαλκό υψηλής, πολύ υψηλής καθαρότητας, για εφαρμογές αudio και video. Μετά από κάποια χρόνια, τα οποία χρησιμεύσαν στην εταιρεία για τη συσώρευση μεγάλης πείρας στους τομείς των καλωδίων audio / video, η Furutech επένδυσε στη σχεδίαση τερματισμών για κάθε είδος καλωδίου, οι οποίοι, το κυριότερο, θα βρίσκονται στην κορυφή της πυραμίδας της ποιότητας.

Σήμερα η εταιρεία σχεδιάζει και κατασκευάζει όχι μόνο καλώδια σχεδόν για κάθε εφαρμογή ήχου και εικόνας, αλλά και φις, πρίζες για καλώδια ρεύματος, τερματισμούς (βύσματα RCA, μπανάνες κλπ.) για καλώδια audio, πολύπριζα (με, και χωρίς συμβατικά φίλτρο), υγρά βελτίωσης και επισκευής της επιφάνειας των CDs, υγρά για τη βελτίωση της αγωγιμότητας των ηλεκτρικών επαφών και τέλος έναν απομαγνητιστή δίσκων CD/DVD, αλλά και βιομάτων και καλωδίων.

Αυτή τη φορά δοκιμάζουμε, μέσα από την τεράπτια γκάμα προϊόντων της εταιρείας (έχει πάνω από 180 κωδικούς), δύο πολύπριζα, ένα με ενωματωμένο φίλτρο και ένα δίχως, που και τα δύν κρύβουν κι άλλους άσους στο μανίκι τους, και το φοβερό



**FURUTECH e-TP60,
e-TP80 & RD-2**

και τρομερό απομαγνητιστή, που όπως θα διαβάσετε αναλυτικότερα παρακάτω έχει την ικανότητα να κάνει τα ταπεινά CDs μας να παιζούν λες και έχουν βγει απ' ευθείας από το mastering studio!

Πολύπριζα

Τα πολύπριζα της Furutech είναι άριστα κατασκευασμένα καθώς, πέρα από το αισθητικό μέρος που είναι σίγουρα πετυχημένο, αποτελούνται από

DVD HOME THEATER 2005 June – Greece



δοκιμή Ραδιοφωνικός Δέκτης AM/FM

hi-fi

εξαρτήματα που φωνάζουν από μακριά την ποιοτική τους καταγωγή. Πιο συγκεκριμένα, και αρχίζοντας από το e-TP80 που είναι και το μεγαλύτερο της δοκιμής, διαπιστώνουμε ότι το σασί του αποτελείται από αλουμίνιο το οποίο, πέρα από τη στιβαρότητα που το χαρακτηρίζει, του προσφέρει και καλή θωράκιση από τους ηλεκτρομαγνητικούς θορύβους του περιβάλλοντος. Το φινίρισμά του είναι κι αυτό άψογο, με όλα όσα είναι χρήσιμα για το χρήστη να είναι σημειωμένα με καθαρό, ευανάγνωστα γράμματα. Το συγκεκριμένο πολύπριζο προσφέρει οκτώ συνολικά πτήσες άριστης ποιότητας κατασκευής. Οι τέσσερις είναι αφιλτράριστες για συσκευές με μέγιστη κατανάλωση 3000W και οι άλλες τέσσερις είναι φιλτραρισμένες από ένα καλής ποιότητας φίλτρο τύπου P, για συσκευές με μέγιστη κατανάλωση 800W, που μάλλον προσφέρεται ως μπόνους καθώς το κόστος του πολύπριζου μαζί με το ενωματωμένο καλώδιο δικαιολογεί από μόνο του άνετα την τιμή της συσκευής. Το TP80 προσφέρει ενδεικτική λυχνία λειτουργίας, ειδική διάταξη για έλεγχο της πολικότητας (φάστης), ξεχωριστή υποδοχή γείωσης για όποιους επιθυμεί να "τραβήξει" τη δική του γείωση, circuit breaker για την απίθανη περίπτωση που ο χρήστης θα υπερβεί τη μέγιστη συνολική κατανάλωση του πολύπριζου, και υποδοχή IEC-επίσης κορυφαίας κατασκευής που τοποθετείται το καλώδιο ρεύματος-μήκους 2,5 μέτρων που συμπεριλαμβάνεται στη συσκευασία και φυσικά στην τιμή αγοράς του TP80! Για να καταλάβετε τη σημασία των παραπάνω πρέπει να σας αναφέρω ότι αν το καλώδιο κοστολογούνταν ξεχωριστά θα έπρεπε να πληρώνετε περίπου 140-150 ευρώ. Με άλλα λόγια το πολύπριζο αυτό είναι μια καλή ευκαιρία. Ένα σημαντικό χαρακτηριστικό του TP80, αλλά και του TP60, είναι το ειδικό υλικό GC-303 που είναι κολλημένο με εποική ρητίνη στον πάτο και των δύο πολύπριζων, το οποίο υλικό απορροφά επαγωγικά τον ηλεκτρομαγνητικό θόρυβο που εισχωρεί στη συσκευή είτε



από το σασί είτε από το καλώδιο τροφοδοσίας της είτε από τα καλώδια τροφοδοσίας των άλλων συσκευών, με αποτέλεσμα εξαιρετικού επιπέδου φιλτράρισμα και πλήρης απομόνωση των συσκευών που είναι συνδεδεμένες επάνω του. Και τα δύο πολύπριζα είναι επίσης καλωδιωμένα με καλώδιο χαλκού ικανού πάχους (14AWG), ενώ και των δύο τα μεταλλικό μέρη (όλα τα μεταλλικά μέρη!) έχουν υποστεί κρυογενική επεξεργασία και πλήρη απομαγνησμό για κορυφαία απόδοση. Το e-TP60 είναι ένα πολύπριζο όμοιας κατασκευής με το TP80, μόνο που έχει συνολικά έξι πτήσεις και δεν έχει φιλτραρισμένες εξόδους, όπως προέπια, και αυτό όμως έχει το υλικό GC-303 για επαγωγικό φιλτράρισμα, ενώ δε συνοδεύεται από καλώδιο ρεύματος.

Η απόδοση των πολύπριζων της Furutech είναι άριστη, αφού με το πρώτο άκουσμα αισθάνεται το χαριλαύμα του επιπέδου του θορύβου είτε συνδέειση συσκευές στις φιλτραρισμένες εξόδους (TP80) είτε στις αφιλτράριστες (TP80 και TP60). Το παρεχόμενο καλώδιο ρεύματος κάνει σωστά τη δουλειά του, έχοντας γλυκό και αρκετά δυναμικό χαρακτήρα (άριστο για το κόστος του, καθώς είναι το πιο οικονομικό μοντέλο καλωδίου ρεύματος που έχει η Furutech) και τα πολύπριζα απλώς αποδίδουν την ισχύ στις συσκευές δίχως περιορισμούς και συμπίεση. Με άλλα λόγια τα πολύπριζα της Furutech είναι σωστά σχεδιασμένα, άριστα υλοποιημένα, και έχουν ιδιαίτερη ευχάριστες επιπτώσεις σε όλα τα συστήματα που δοκίμασα, όποτε κερδίζουν την απεριόριστη σύσταση μου για όποιον θέλει να ξεμπερδεύει

μια για πάντα με το θέμα της διανομής της ισχύος στις ποιοτικές συσκευές του.

Απομαγνητιστής

Ο απομαγνητιστής της Furutech είναι πιθανότατα το πιο μελετημένο μηχάνημα αυτού του είδους που υπάρχει αυτήν τη στιγμή στην αγορά. Πρόκειται για μια συσκευή που με το πάτημα ενός πλήκτρου απομαγνητίζει, μέσα σε 20 περίπου δευτερόλεπτα,

πλήρως την πλευρά του δίσκου (CD, CD-R, DVD, DVD-R) που θα τοποθετήσετε επάνω του (για να απομαγνητίσετε και την άλλη δεν έχετε παρά να γυρίσετε το δίσκο από την άλλη και να ξαναπατήσετε το πλήκτρο). Η ενδεικτική λυχνία ενημερώνει όταν γίνεται ο απομαγνητισμός, και όταν σβήσει όλα είναι έτοιμα. Καλά όλα αυτά, αλλά τι μας νοιάζουν, θα αναρωτηθείτε, και με το δίκιο σας. Ε, λοιπόν, αρκεί ένα λεπτό ακρόασης ενός απομαγνητισμένου δίσκου και θα καταλάβετε τι μας νοιάζει, και το κυριότερό ότι μας νοιάζει και πολύ μάλιστα. Ο ήχος μετά την απομαγνητιση δεν έχει πέπλο να τον ακεπάζει, δεν είναι στείρος (που συχνά πικνά δύοι καπηγορούμε τον ήχο των CDs), ακούγεται ενελέως φυσικά λες και βγαίνει από master tape κι όχι από κάπι που έχει υποστεί τόση επεξεργασία. Τα δυναμικά είναι ασφάς λιγότερο συμπιεσμένα, ενώ υπάρχει η αίσθηση ότι η ένταση έχει ανέβει (φυσικό επακόλουθο της μείωσης της στάθμης του θορύβου που υποστηρίζει η Furutech είναι αποτέλεσμα της απομαγνητισης).

Με άλλα λόγια το πράγμα αυτό δουλεύει, και μάλιστα εξαιρετικά, αν και ανεξήγητα για να πω την αλήθεια. Εγώ πάντως δεν ξανακούω CD χωρίς να το απομαγνητίσω (πρέπει να επίσης να αναφέρω ότι είναι πολύ καλύτερο από σπρήποτε έχω δουλέψει μέχρι σήμερα στον τομέα αυτό).

Details

Αντιπρόσωπος: Hi-Fi Power,
τηλ.: 210 38 45 22
Τιμή: e-TP80 €480, e-TP60 €270, RD-2 €375