ATEL LIGHTS

M 12

Professional dmx console

for professional...Lighting Designers

features

- 24-30-80 Channels
- 10-12 Subs
- 1 Grand Master fader
- 1 Pot. Speed
- 1 Pot. Master Chaser
- 4 Knobs Keyboard
- Led Indicator for each output
- ON/OFF Switch
- 3 pins XLR connector for digital output DMX 512
- Main Power Fuse 200mA internal
- Power Consuption 2 Watt
- Power Supply 230V / 50-60 Hz
- Dimentions (W x H x D) 282 x 55 x 112 mm
- Weight 1.23 Kgr.

www.atel-lights.gr

atelpr2@gmail.com

MADE IN GR CE

Hi-Fi POWER HOME & PROFESSIONAL AUDIOVISUAL • ΜΑΡΝΗ 8 ΑΘΗΝΑ 10433 • ΤΗΛ. 210 3845676 – 210 3845272 ΦΑΞ. 210 3809747 • e-mail: sales@hifipower.gr •

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΕΩΣ M12

Η κονσόλα M12 διαθέτει 3 διαφορετικές ρυθμίσεις καναλιών (channels):

- 24 κανάλια + 12 SUB
- 30 κανάλια + 10 SUB + 1 Chaser (20 step)
- 80 κανάλια + 10 SUB + 1 Chaser (20 step)

Η τροφοδοσία της κονσόλας M-12 γίνεται με πρίζα Shuko. Η σύνδεση DMX βρίσκεται στο πίσω πάνελ και γίνεται με αρσενικό XLR 3 Pin:
Pin 1 είναι η γείωση (0), Pin 2 (-) και Pin 3 (+).

Για να επιλέξετε τη ρύθμιση της κονσόλας κρατάτε πατημένα ταυτόχρονα τα button Up και Down και ανοίγετε την κονσόλα (διακόπτης PWR ON). Όταν η κονσόλα έχει ανοίξει στο Display εμφανίζεται η ένδειξη <C 24>, με τα button Up και Down επιλέγετε τα 30 και 80 κανάλια και για να ενεργοποιήσετε την ρύθμιση πατάτε το button Rec.

Μεταβάλλοντας το ποτενσιόμετρο Master μπορείτε να ελέγξετε το ποσοστό του γενικού φωτισμού σας. Τα δυο πρώτα ψηφία του Display δείχνουν τα κανάλια που ελέγχετε και τα επόμενα δυο ψηφία τα ποσοστά φωτισμού τους (π.χ <01.50> σημαίνει 1° κανάλι, 50% ποσοστό φωτεινότητας). Πατώντας τα button Up και Down εμφανίζεται στο Display ο αριθμός της σελίδας των καναλιών (<P 01>…<P 08>) και αυξομειώνετε τις σελίδες.

Στη ρύθμιση των 30 και 80 καναλιών τα κανάλια 11 και 12 λειτουργούν σαν Speed και Chaser Master αντίστοιχα ενώ στη ρύθμιση των 24 καναλιών λειτουργούν κανονικά σαν κανάλια.
Αφού ολοκληρώσετε τον φωτισμό σας και θέλετε να δημιουργήσετε σκηνές (SUB) πατάτε το κουμπί REC και το Display σας δείχνει την ένδειξη < Su.01 > δηλαδή, ότι έχετε επιλέξει την πρώτη σκηνή. Με τα buttons Up και Down επιλέγετε τον αριθμό της σκηνής που θέλετε να γράψετε με μέγιστο αριθμό 12 σκηνές (SUB). Πατώντας το button SUB ολοκληρώνετε την εγγραφή της σκηνής σας. Για να παίξετε την σκηνή που γράψατε, πατάτε το button Sub/Enter και ανεβάζετε το αντίστοιχο ποτενσιόμετρο, με τα buttons up και down μπορείτε να δείτε ποια κανάλια χρησιμοποιείτε στην κάθε σκηνή. Η διαγραφή σκηνών γίνεται μόνο με επανεγγραφή.
Στην κονσόλα έχετε την δυνατότητα να δημιουργήσετε ένα Chaser έως 20 step. Αφού φτιάξετε το step που θέλετε, για να το γράψετε πατάτε δυο φορές το button REC και το Display σας γράφει <St01>, με τα button Up και Down ορίζετε τον αριθμό του step. Για να καταχωρήσετε το βήμα (step) πατάτε το button Sub/Enter.
Για να ενεργοποιηθεί το Chaser ανεβάζετε το ποτενσιόμετρο Chaser και με το ποτενσιόμετρο Speed καθορίζετε την ταχύτητα αλλαγής των βημάτων (steps). Για την οριστική διαγραφή του Chaser κρατάτε πατημένο το button REC για 3 δευτερόλεπτα, το Display γράφει <dEL> δηλαδή διαγραφή και ολοκληρώνετε πατώντας το button Sub/Enter. Η κονσόλα έχει την δυνατότητα να παίζει ταυτόχρονα SUB και Chaser.